

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 39

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

протокол № 1

от « 5 » 09 2024 г.

Заведующий МБДОУ детским садом №39

«УТВЕРЖДАЮ»

А.А.Яковлева


приказ № 26 от « 13 » 09 2024 г.



**Дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая
Программа «Речевичок»**

«Согласовано»:

Начальник отдела коррекционной
работы и дошкольных учреждений
управления образования Администрации г.Твери

 /Т.В.Серая

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Актуальность.....	3
1.3. Цель и задачи Программы.....	4
1.4. Принципы построения Программы.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	5
II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	5
2.1. Основные характеристики Программы.....	5
2.2. Условия реализации Программы.....	6
2.3. Формы организации деятельности на занятии.....	6
2.4. Методы логопедического воздействия.....	7
2.5. Учебный план.....	7
2.6. Календарно – тематическое планирование.....	8
2.7. Контрольно – измерительные материалы.....	15
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
3.1. Содержание Программы.....	16
3.2. Этапы освоения Программы.....	16
Список литературных источников.....	20
Приложение 1.....	21
Речевые карты для педагогического обследования.....	21

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» (далее - Программа) разработана для детей от 4 до 8 лет.

Срок реализации Программы - 1 год. Занятия проводит учитель-логопед высшей квалификационной категории с высшим педагогическим образованием. Специализация логопедия и дефектология.

Овладение речью – это сложный, многосторонний процесс, неразрывно связанный со становлением ведущих видов деятельности ребенка (Л.С. Выготский): предметной, игровой, учебно-игровой, учебно-познавательной. Данный процесс предполагает последовательное овладение ребенком всеми функциями речи: номинативной, индикативной (указательной), коммуникативной (функцией общения), когнитивной (познание определенной информации), регулирующей (управление с помощью речи действиями окружающих людей), обещающей (накопление и группирование получаемых ребенком знаний).

Для нормального развития речи ребенка необходима совокупность различных предпосылок психологического, анатомо – физиологического, социального характера, а именно сформированность высших психических функций (внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения и т.д.), сохранность анатомо-физиологического строения центральных и периферических отделов речевого аппарата, нормальные условия развития и воспитания ребенка в семье и социуме.

1.2. Актуальность

Актуальность Программы в том, что нарушения речи частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Дети, имеющие нарушения звукопроизношения, нуждаются в своевременной диагностической и коррекционной помощи специалистов. Логопедическое воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

1.3. Цель и задачи Программы

Цель Программы: коррекция нарушений звукопроизношения у детей среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста.

Задачи Программы:

- выявить индивидуальные речевые нарушения дошкольников;
- определить пути преодоления выявленных нарушений;
- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и его закрепления;
- формировать правильное произношение фонем;
- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы;
- учить различать оппозиционные фонемы;
- развивать навыки дифференцирования звуков сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;
- развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития дошкольников.

1.4. Принципы построения Программы

Программа построена на основе следующих общедидактических и специальных **принципов**:

- Онтогенетический принцип – знание особенностей и закономерностей речевого развития на каждом возрастном этапе, предпосылок и условий, обеспечивающих его развитие, позволяет определить его развитие, позволяет определить причины возникновения нарушения и наметить адекватные пути коррекционного воздействия.
- Принцип системного подхода – предполагает необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов.
- Принцип подхода к речевым нарушениям с позиций связи речи с другими сторонами психического развития – все психические процессы у ребенка: внимание, память, мышление, восприятие и др. взаимосвязаны с речью. Речь формируется под воздействием всех высших психических функций. При анализе речевых нарушений важно учитывать все вышеперечисленные, а также соматическое состояние ребенка, особенности его эмоционально-волевой и двигательной сфер, возраст, состояние зрения, слуха и интеллекта, что является комплексным подходом в изучении ребенка с учетом структуры дефекта.
- Принцип поэтапности – логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором

выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому

- Принцип деятельностного подхода - коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности.
- Принцип развития – учета зоны актуального и ближайшего развития (по Л.С. Выготскому).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Основные планируемые результаты освоения Программы включают в себя умения дошкольников:

- правильно выполнять все артикуляционные упражнения, направленные на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- правильно пользоваться артикуляционно-акустическим укладом поставленных звуков;
- правильно произносить поставленные звуки в прямых и обратных слогах, словах (в разных позициях звука в слове), словосочетаниях, предложениях, стихах, текстах, чистоговорках, скороговорках;
- пользоваться поставленными звуками в самостоятельной речи;
- дифференцировать на слух оппозиционные звуки, сходные по артикуляционно-акустическим характеристикам;
- овладеть навыками построения связного высказывания.

Проверка результатов освоения Программы: Диагностика (Приложение 1).

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные характеристики Программы

Занятия проводятся два раз в неделю, во второй половине дня, продолжительностью 20-30 минут.

Занятия проводятся индивидуально.

Зачисление детей на занятия по Программе производится на основе заключения и рекомендаций врача – логопеда, письменного согласия родителей (законных представителей) и договора оказания платных услуг, составленного в 2-х экземплярах. Отказ от занятий производится только на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

2.2. Условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы необходимы:

Кабинет учителя – логопеда, в котором созданы специальные условия для успешной коррекционной работы.

Перечень материально-технического и методического оснащения логопедического кабинета:

1. Письменный стол и стул учителя – логопеда (рабочая зона педагога);
2. Столы и стулья для детей с учетом антропометрических показателей (не менее 1 стола и 2-х стульев);
3. Настенное зеркало с лампой дополнительного освещения;
4. Логопедические зонды или зондозаменители;
5. Шкаф и/или стеллаж для хранения документации и пособий;
6. Доска настенная одноэлементная для письма мелом;
7. Мольберт растущий двухсторонний;
8. Песочные часы;
9. Канцелярские принадлежности (карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и т.д.);
10. Дидактический и демонстрационный материал для логопедического обследования (альбом логопеда для обследования Иншаковой О.Б.);
11. Методическая и специальная литература;
12. Дидактические и наглядные пособия и игры для коррекции звукопроизношения (альбомы Комаровой Л.А.; домашние тетради Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.; альбомы Теремковой Н.Э. и др.);
13. Документация (табель посещаемости, журнал индивидуальной работы, речевые карты).

2.3. Формы организации деятельности на занятии

- 1) упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- 2) упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- 3) упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль над ними;
- 4) работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- 5) лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

2.4. Методы логопедического воздействия

Логопедическое воздействие, направленное на коррекцию звукопроизношения, осуществляется с применением различных **методов**:

1. Практических – дыхательные и артикуляционные упражнения; речевые игры и упражнения; конструирование элементов букв, упражнения для развития мелкой моторики; постановка звуков.
2. Наглядных – рассматривание иллюстраций, пособий.
3. Словесных (сочетаются с практическими и наглядными) – беседа, рассказ.

2.5. Учебный план

Возрастная группа	Сроки освоения Программы	Продолжительность занятия (мин)	Количество занятий в неделю/месяц/год	Всего часов в год
Средняя (с 4 до 5 лет)	с 01.10. по 31.05.	20	2/8/64	21,4
Старшая (с 5 до 6 лет)		25	2/8/64	26,6
Подготовительная (с 6 до 7 лет)		30	2/8/64	32

2.6. Календарно – тематическое планирование

Неделя	Этап работы	Кол-во занятий	Тема занятия	Задачи
Сентябрь, 4 неделя	Диагностический	1	Логопедическое обследование уровня речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> · Определение уровня развития речи; · Определение состояния артикуляционного аппарата и его моторики; · Определение состояния звукопроизношения.
Октябрь 1 неделя	Подготовительный	3	Путешествие веселого Язычка	<ul style="list-style-type: none"> · Формирование артикуляционной базы звуков; · Развитие координации движений; · Развитие артикуляционной моторики;
2 неделя			В гостях у Язычка	<ul style="list-style-type: none"> · Формирование целенаправленной воздушной струи; · Развитие слухового внимания; · Развитие чувства ритма.
3 неделя			Прогулка Язычка	
4 неделя	Постановка звука	1-5	Постановка звука [...]	<ul style="list-style-type: none"> · Вызывание звука по подражанию; · Развитие артикуляционной моторики; · Развитие дыхания; · Развитие мелкой моторики; · Развитие зрительного
Ноябрь, 1 неделя			Постановка звука [...]	

				и слухового внимания.
2 неделя			Постановка звука [...]	· Постановка звука (механическим или смешанным способом);
3 неделя			Постановка звука [...]	· Развитие дыхания;
4 неделя			Постановка звука [...]	· Развитие мелкой моторики;
				· Развитие фонематического восприятия;
				· Развитие зрительного и слухового внимания;
				· Закрепление изолированного произношения поставленного звука;
				· Развитие ВПФ.
Декабрь, 1 неделя			Автоматизация звука [...] в слогах	· Развитие артикуляционной моторики и дыхания;
2 неделя			Автоматизация звука [...] в слогах	· Развитие мелкой моторики;
3 неделя	Автоматизация звука	15	Автоматизация звука [...] в слогах	· Отработка навыков правильного произношения поставленного звука в слогах (прямых, обратных, открытых, закрытых, в стечение согласных – последовательность отработки зависит от автоматизируемого звука);
				· Развитие фонематического слуха;
				· Развитие зрительного и слухового внимания;

				· Развитие ВПФ.
4 неделя			Автоматизация звука [...] в словах	· Развитие подвижности артикуляционного аппарата;
Январь, 2 неделя			Автоматизация звука [...] в словах	· Развитие дыхания и моторики;
3 неделя			Автоматизация звука [...] в словах	· Отработка навыков правильного произношения звука в словах (в начале, середине, конце, в стечение согласных – последовательность отработки зависит от автоматизируемого звука);
4 неделя			Автоматизация звука [...] в словах	· Закрепление правильного произношения звука в слогах;
				· Развитие фонематического слуха;
				· Развитие зрительного и слухового контроля;
				· Развитие лексико-грамматического строя речи;
				· Развитие ВПФ;
				· Развитие самоконтроля за собственной речью.
Февраль, 1 неделя			Автоматизация звука [...] в словосочетаниях	· Развитие подвижности артикуляционного аппарата;
2 неделя			Автоматизация звука [...] в словосочетаниях	· Отработка навыков правильного произношения звука в словосочетаниях;

				<ul style="list-style-type: none"> · Закрепление правильного произношения звука в словах; · Развитие фонематического слуха; · Развитие зрительного и слухового контроля; · Развитие лексико-грамматического строя речи; · Развитие дыхания и моторики; · Развитие самоконтроля за собственной речью; · Развитие ВПФ.
3 неделя			Автоматизация звука [...] в предложениях	<ul style="list-style-type: none"> · Развитие подвижности артикуляционного аппарата; · Развитие дыхания и моторики;
4 неделя			Автоматизация звука [...] в предложениях	<ul style="list-style-type: none"> · Отработка навыков правильного произношения звука в предложениях; · Закрепление правильного произношения звука в словосочетаниях; · Развитие фонематического слуха; · Развитие зрительного и слухового контроля; · Развитие лексико-грамматического строя речи; · Развитие ВПФ;

				<ul style="list-style-type: none"> · Развитие самоконтроля за собственной речью.
Март, 1 неделя			Автоматизация звука [...] в чистоговорках, стихах	<ul style="list-style-type: none"> · Развитие подвижности артикуляционного аппарата; · Развитие дыхания и моторики;
2 неделя			Автоматизация звука [...] в чистоговорках, стихах	<ul style="list-style-type: none"> · Разучивание стихов и чистоговорок с изучаемым звуком; · Закрепление правильного произношения звука во фразовой речи; · Развитие фонематического слуха; · Развитие слухового контроля; · Развитие лексико-грамматического строя речи; · Развитие ВПФ; · Развитие самоконтроля за собственной речью.
3 неделя			Автоматизация звука [...] в текстах	<ul style="list-style-type: none"> · Отработка навыков правильного произношения звука в текстах и рассказах;
4 неделя			Автоматизация звука [...] в текстах	<ul style="list-style-type: none"> · Развитие умения отвечать на вопросы; · Закрепление правильного произношения звука во фразовой речи, стихах; · Развитие фонематического слуха;

				<ul style="list-style-type: none"> · Развитие слухового контроля; · Развитие лексико-грамматического строя речи; · Развитие ВПФ; · Развитие самоконтроля за собственной речью.
Апрель, 1 неделя	Дифференциация звуков	5	Дифференциация звуков [...] - [...] в слогах и словах	<ul style="list-style-type: none"> · Сравнение дифференцируемых звуков по артикуляционным и акустическим признакам; · Развитие умения различать на слух дифференцируемые звуки; · Проговаривание слогов, слов, словосочетаний, предложений, стихов, текстов; · Закрепление навыков правильного произношения изученных звуков во фразовой речи; · Развитие фонематического слуха; · Развитие слухового контроля; · Развитие лексико-грамматического строя речи; · Развитие ВПФ; · Развитие
2 неделя			Дифференциация звуков [...] - [...] в словосочетаниях и предложениях	
3 неделя			Дифференциация звуков [...] - [...] в словосочетаниях и предложениях	
4 неделя			Дифференциация звуков [...] - [...] в стихах	
Май, 1 неделя			Дифференциация звуков [...] - [...] в текстах	

				самоконтроля за собственной речью.
2 неделя	Развитие связной выразительной речи	3	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	· Развитие связной речи; · Развитие слуховой и зрительной памяти;
3 неделя			Составление рассказа по сюжетной картине	· Закрепление навыков правильного произношения изученных звуков во фразовой речи;
4 неделя			Составление самостоятельных рассказов на заданную тему	· Развитие ВПФ; · Развитие самоконтроля за собственной речью.

2.7. Контрольно – измерительные материалы

Оценка успешного усвоения Программы дополнительного образования и результатов коррекционной работы осуществляется с помощью достижений детей путем наблюдений, бесед, обследования устной речи в начале и конце учебного года.

В начале учебного года учитель – логопед проводит логопедическое обследование и по её итогам заполняет речевую карту (Приложение 1) и рисует профиль звукопроизношения на начало года (Рисунок 1). В конце учебного года проводится повторное логопедическое обследование и так же заполняется профиль звукопроизношения на конец учебного года. Сравнение двух профилей будет наглядно указывать на степень усвоения и успешность проведенной работы.

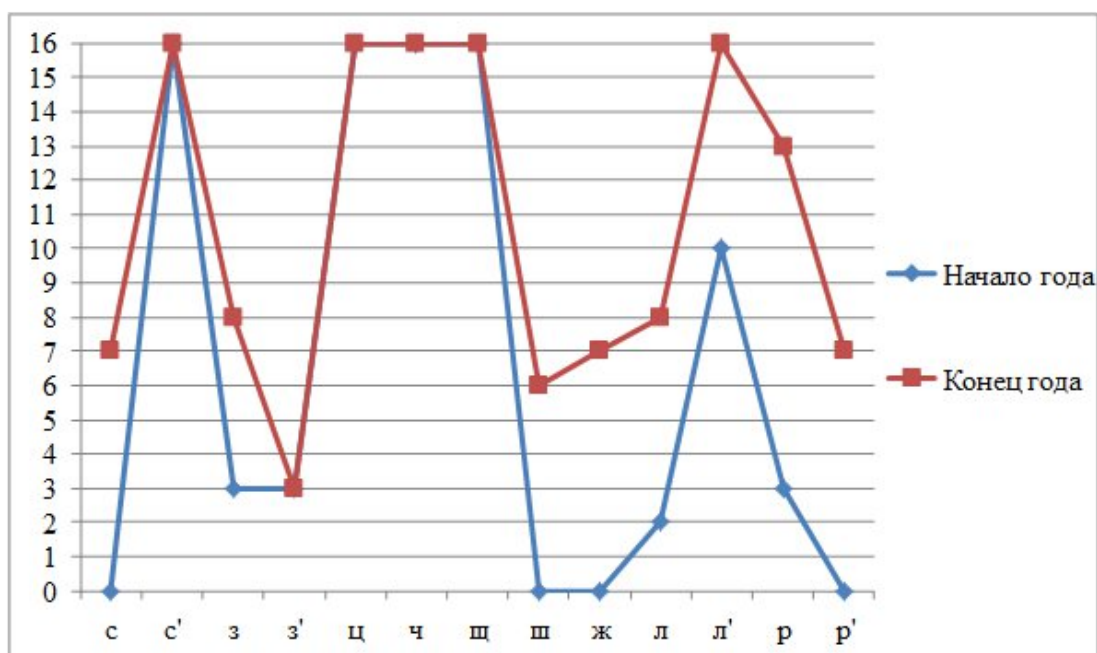


Рисунок 1. Профиль звукопроизношения

Условные обозначения:

- 0 – отсутствие, искажение звука
- 1 – изолированное произношение звука
- 2 – автоматизация звука в слогах
- 3 – автоматизация звука в словах
- 4 – автоматизация звука в словосочетаниях
- 5 – автоматизация звука в предложениях
- 6 – автоматизация звука в чистоговорках, стихах
- 7 – автоматизация звука в тексте
- 8 – автоматизация звука в разговорной речи
- 9 – дифференциация звука в слогах
- 10 – дифференциация звука в словах

- 11 – дифференциация звука в словосочетаниях
- 12 – дифференциация звука в предложениях
- 13 – дифференциация звука в чистоговорках, стихах
- 14 – дифференциация звука в тексте
- 15 – дифференциация звуков в разговорной речи
- 16 – звук правильно произносится в речи

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Содержание Программы

Содержание Программы можно разделить на этапы:

- I этап – диагностический;
- II этап – подготовительный;
- III этап – постановка звука;
- IV этап – автоматизация звука;
- V этап – дифференциация звуков;
- VI этап – развитие связной выразительной речи.

Очередность этапов определена последовательностью логопедического воздействия при нарушенном звукопроизношении и введении звуков в речь.

3.2. Этапы освоения Программы

I этап – диагностический.

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя:

- исследование неречевых психических функций ребёнка;
- сбор анамнестических данных;
- логопедическое обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования записываются в речевую карту, которая заполняется в ходе обследования (Приложение 1).

II этап – подготовительный.

Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя:

- вызывание интереса ребенка к логопедическим занятиям;
- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи,
- развитие мелкой и общей моторики;
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;

- развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

К следующему этапу – постановке звука – можно переходить только тогда, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

III этап – постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука;
- развитие фонематического восприятия.

Способы постановки звука:

- по подражанию, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука.
- с механической помощью. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.
- смешанный, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели – постановки правильного произношения изолированного звука.

Постановка звуков проводится в следующей последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящие [ш], [ж], [щ].
3. Аффрикаты [ч], [ц].
4. Соноры [л], [л'].
5. Соноры [р], [р'].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в

норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями детей.

К следующему этапу – автоматизации звука – переходят только тогда, когда воспитанник самостоятельно может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести изолированно поставленный звук.

IV этап – автоматизация звука.

Цель: закрепление навыка произношения поставленного звука.

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя:

- автоматизация навыка произношения звука в слогах (прямых, обратных, открытых, закрытых, со стечением согласных);
- автоматизация навыка произношения звука в словах;
- автоматизация навыка произношения звука в словосочетаниях;
- автоматизация навыка произношения звука в предложениях;
- автоматизация навыка произношения звука в стихах;
- коррекция других дефектов звукопроизношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия);
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- [с], [з], [ш], [ж], [с'], [з'], [л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.
- [ц], [ч], [щ], [л] – автоматизируются сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- [р], [р'] – можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово включается в отдельные словосочетания, предложения, затем в небольшие потешки, чистоговорки, стихотворения, рассказы, тексты с данным звуком.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

V этап – дифференциация звуков.

Цель: развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- уточнение артикуляции звуков с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;
- развитие слуховой дифференциации;
- закрепление произносительной дифференциации (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах).

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

- [с-з], [с-с'], [с-ц], [с-ш];
- [ж-з], [ж-ш];
- [ч-с], [ч-т'], [ч-щ];
- [щ-с'], [щ-т'], [щ-ч], [щ-ш];
- [р-л], [р-р'], [р'-л'], [р'-j], [л'-л].

VI этап – развитие связной выразительной речи.

Цель: формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

Работа учителя – логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

На всех этапах учитель – логопед воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Список литературных источников

1. Волкова Л.С. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов/ Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
2. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. – М.:ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008. – 128 с.
3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: методическое пособие/ О. Е. Грибова. – М.: АРКТИ, 2017. – 80 с.
4. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда: иллюстрированный материал для обследования устной речи/ О. Б. Иншакова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. – 279 с.
5. Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение», 2013. – 192 с.
6. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Гном-Пресс, 2018. – 216 с.
7. Степанова О. А. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении: организация и содержание. – М.: Форум, 2019. – 128 с.
8. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5лет. – М.: Гном, 2005. – 112 с.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием: учеб. пособие. – М.: МГОПИ, 1993. – 72 с.
10. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989. – 239 с.

Приложение 1

Речевые карты для педагогического обследования

РЕЧЕВАЯ КАРТА (средний возраст)

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Исследование состояния моторной сферы ОО «Здоровье», «Физическая культура»

Состояние общей моторики, ручной моторики, мимической мускулатуры, артикуляционной моторики

Анатомическое строение артикуляционного аппарата ОО «Здоровье»

Состояние звукопроизношения (изолировано, в словах, во фразах) ОО «Коммуникация»

[с], [с'] _____

[з], [з'] _____

[ц] _____

[ш], [ж] _____

[ч], [щ] _____

[л], [л'], [р], [р'] _____

Состояние дыхательной и голосовой функций ОО «Здоровье» «Коммуникация»

Тип физиологического дыхания, объем дыхания, направление голосовыдыхательной струи при речи, громкость голоса _____

Особенности динамической стороны речи ОО «Здоровье»

Темп, ритм, паузация, употребление основных видов интонации _____

Состояние фонематического восприятия ОО «Коммуникация»

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

ба-па _____ па-ба _____ га-ка _____ ка-га _____

та-да _____ да-та _____ ма-ба _____ ба-ма _____

ва-ка _____ ка-ва _____ ня-на _____ на-ня _____

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать на картинках)

кот – кит _____ мышка – _____ дом – дым _____ уточка – удочка _____

мишка _____

3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки)

Коса – коза _____ миска – мишка _____ кочка – кошка _____ Марина – малина _____

Состояние фонематического анализа и синтеза

выделение звука [р] из слов – определить «рычит» ли собачка в словах:

майка _____ санки _____ шапка _____

пирамидка _____ рыба _____ рак _____

корова _____ лимон _____

Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова ОО «Коммуникация»

Изолированные слова

кот _____, вода _____, стук _____, мост _____, спина _____, банка _____, фантик _____, тропинка _____.

Исследование состояния импрессивной речи ОО «Коммуникация»

Исследование состояния экспрессивной речи ОО «Коммуникация» «Познание»

Состояние активного словаря: номинативный словарь, предикативный словарь, атрибутивный словарь, состояние словоизменения, состояние словообразования _____

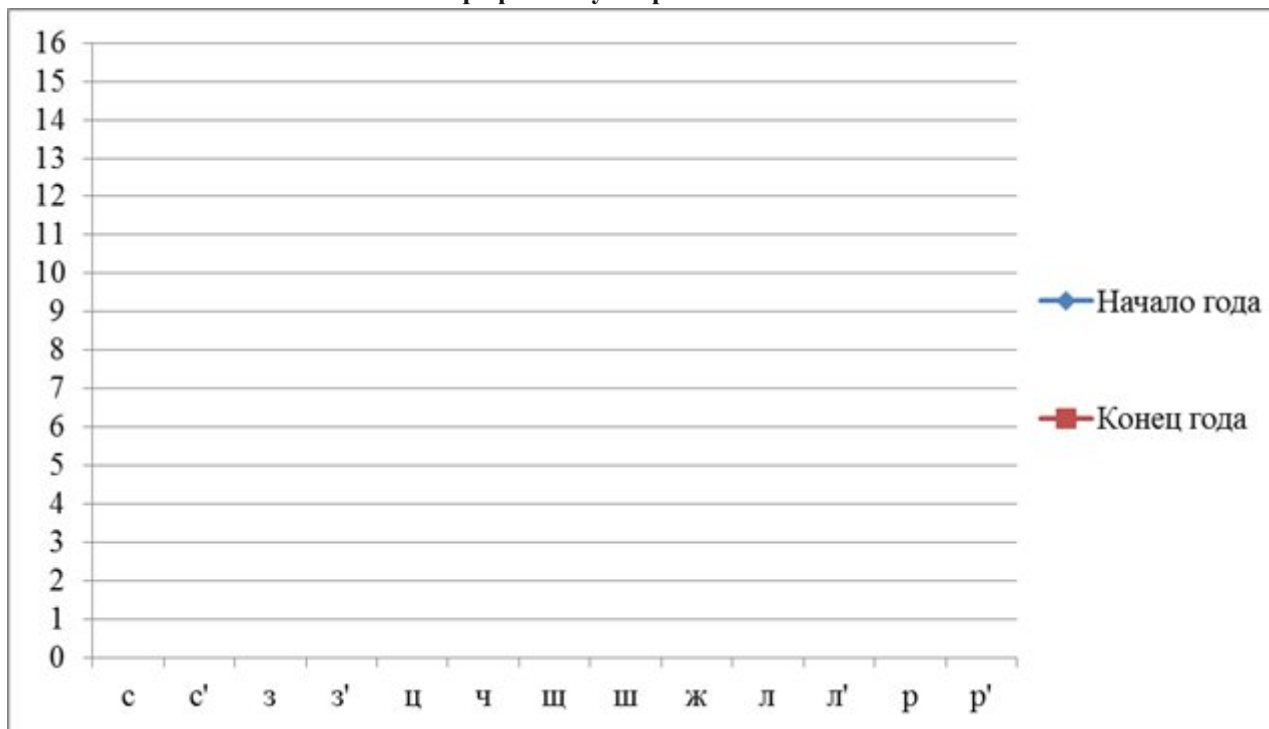
Состояние связной речи ОО «Коммуникация» «Социализация» «Познание»

Пересказ текста из 4-х предложений «Котенок»

Логопедическое заключение

Индивидуальный план работы

Профиль звукопроизношения



РЕЧЕВАЯ КАРТА (старший возраст)

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Исследование состояния моторной сферы ОО «Здоровье», «Физическая культура»

Состояние общей моторики, ручной моторики, мимической мускулатуры, артикуляционной моторики _____

Анатомическое строение артикуляционного аппарата ОО «Здоровье»

Состояние звукопроизношения (изолировано, в словах, во фразах) ОО «Коммуникация»

[с] _____ [с'] _____ [з] _____ [з'] _____ [ц] _____

[ш] _____ [ж] _____ [ч] _____ [щ] _____ [л] _____

[л'] _____ [р] _____ [р'] _____

Состояние дыхательной и голосовой функций ОО «Здоровье» «Коммуникация»

Тип физиологического дыхания _____, объем дыхания _____, громкость голоса _____

Особенности динамической стороны речи ОО «Здоровье»

Темп, ритм, паузация, употребление основных видов интонации _____

Состояние фонематического восприятия ОО «Коммуникация»

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

ба-па-ба _____ па-ба-па _____ га-ка-га _____ ка-га-ка _____

та-да-та _____ да-та-да _____ за-са-за _____ са-за-са _____

жа-ша-жа _____ ша-жа-ша _____ та-тя-та _____ тя-та-тя _____

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать на картинках)

почка-бочка _____ корка-горка _____ трава-дрова _____ сова-софа _____

3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки)

Суп-зуб _____ коза-коса _____ ложки-рожки _____ крыша-крыса _____

Состояние фонематического анализа и синтеза

Выделение начального ударного гласного из слов: астра _____ осень _____ уши _____ иглы _____

Выделение начального согласного: мост _____, банка _____, дом _____, щетка _____.

Выделение конечного согласного: кот _____, топор _____, лимон _____.

Воспроизведение звуко – слоговой структуры слова ОО «Коммуникация»

1. Изолированные слова

самолет _____, скворец _____, фотограф _____,

микстура _____, парашютист _____, погремушка _____.

2. Предложения

Сестренка развешивает простыни. _____

В универсаме продают продукты. _____

Парашютисты готовятся к прыжку. _____

Исследование состояния импрессивной речи ОО «Коммуникация»

Словарь _____; дифференциация ед. и мн.ч. _____; дифференциация предложно – падежных конструкций _____; дифференциация сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами _____;

дифференциация глаголов с различными приставками (вы-, пере-, под-, за-) _____.

Исследование состояния экспрессивной речи ОО «Коммуникация» «Познание»

Словарный запас _____

1. Номинативный словарь: обобщающие понятия _____, части предметов _____.

- 2.Предикативный словарь: как передвигаются птицы _____, змея _____, человек _____, рыба _____, лягушка _____.
3. Подбор антонимов: друг _____, добро _____, пол _____, длинный _____, горячий _____, продавать _____.
4. Атрибутивный словарь: цвет _____, форма _____.
5. Состояние словоизменения: И.п. мн.ч. _____, Р.п. мн.ч. _____, согласование прил.+сущ. _____, употребление предложно-падежных конструкций (на, за, перед, около) _____, согласование числительных 2 и 5 с сущ. _____.
6. Состояние словообразования: сущ. с уменьшительно-ласкательным суффиксом _____, относительные прилагательные (какой?) _____, притяжательные прилагательные (чей?) _____, приставочные глаголы _____.
- Образования названий детенышей: без изменения основы слова _____, с изменением _____.

Состояние связной речи ОО «Коммуникация», «Социализация», «Познание»

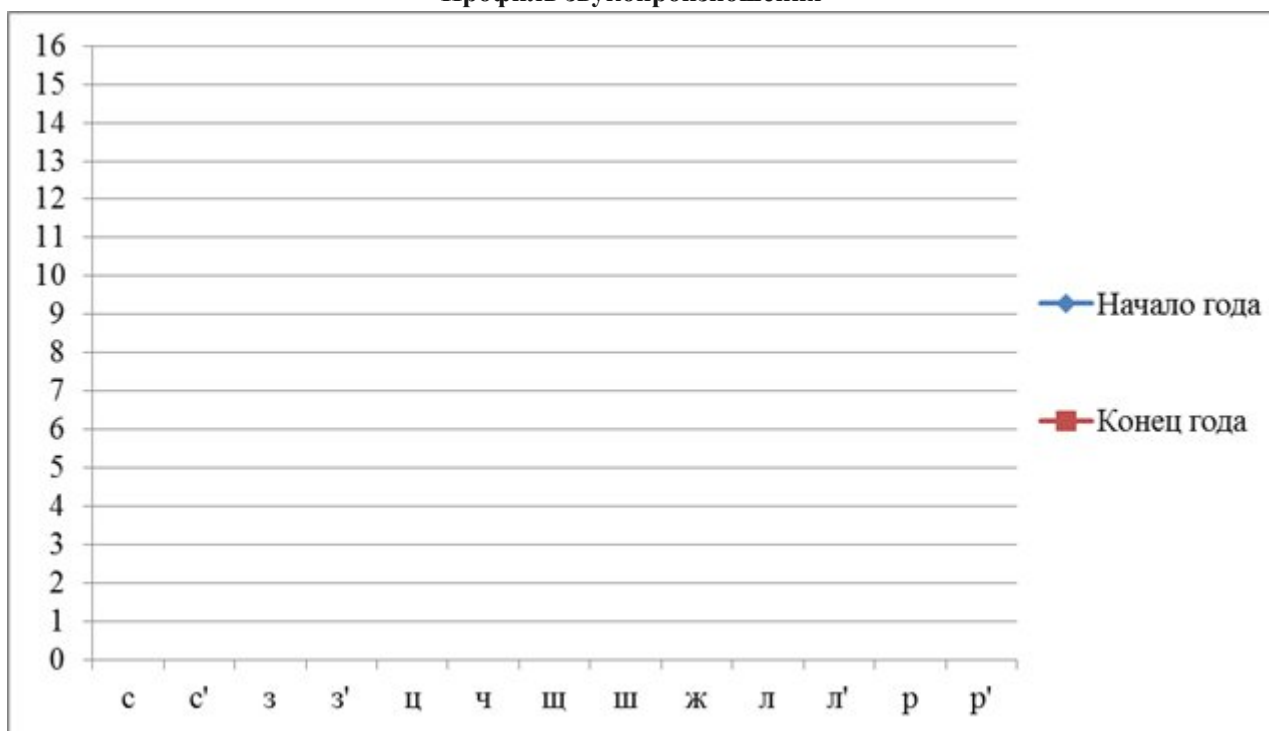
Пересказ текста «Рыбалка».

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Логопедическое заключение

Индивидуальный план работы

Профиль звукопроизношения



РЕЧЕВАЯ КАРТА (подготовительный возраст)

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Исследование состояния моторной сферы ОО «Здоровье», «Физическая культура»

Состояние общей моторики, ручной моторики, мимической мускулатуры, артикуляционной моторики _____

Анатомическое строение артикуляционного аппарата ОО «Здоровье»

Состояние звукопроизношения (изолировано, в словах, во фразах) ОО «Коммуникация»

[с] _____ [с'] _____ [з] _____ [з'] _____ [ц] _____

[ш] _____ [ж] _____ [ч] _____ [щ] _____ [л] _____

[л'] _____ [р] _____ [р'] _____

Состояние дыхательной и голосовой функций ОО «Здоровье» «Коммуникация»

Тип физиологического дыхания _____, объем дыхания _____, громкость голоса _____

Особенности динамической стороны речи ОО «Здоровье»

Темп, ритм, паузация, употребление основных видов интонации _____

Состояние фонематического восприятия ОО «Коммуникация»

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

са-ша-са _____ ша-са-ша _____ са-ца-са _____ ца-са-ца _____

ча-тя-ча _____ тя-ча-тя _____ ща-ча-ща _____ ча-ща-ча _____

ща-ся-ща _____ ся-ща-ся _____ ла-ля-ла _____ ля-ла-ля _____

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать на картинках)

Почка – бочка _____ трава – дрова _____ уточка – удочка _____ кот – кит _____

3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки)

Коза – коса _____ крыса – крыша _____ ложки – рожки _____ мишка – мышка _____

Состояние фонематического анализа и синтеза

1. Выделение конечного согласного из слов: кот _____ сом _____ малыш _____ грач _____ лимон _____

2. Выделение начального согласного из слов: мост _____ банка _____ тапки _____ вода _____ чайник _____

3. Определение последовательности звуков в слове: кот _____ вата _____ дом _____ лапа _____

4. Определение количества звуков в словах: _____

Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова ОО «Коммуникация»

1. Изолированные слова

Тротуар _____, градусник _____, фотоаппарат _____,

экскаватор _____, виолончелист _____, регулировщик _____.

2. Предложения

Виолончелист укладывает инструмент в футляр. _____

Регулировщик руководит движением на перекрестке. _____

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. _____

Исследование состояния импрессивной речи ОО «Коммуникация»

Понимание простых предлогов (в, на, за, под) _____ сложных предлогов (из-за, из-под) _____

Различение форм ед. и мн.ч.сущ. _____

Исследование состояния экспрессивной речи ОО «Коммуникация» «Познание»

Активный словарный запас

Номинативный словарь: обобщающие понятия _____ составные части _____

Предикативный словарь (глагол): швея _____ врач _____ продавец _____ маляр _____

Атрибутивный словарь (прил): цвет _____ форма предметов _____

Подбор антонимов: друг _____ добро _____ пол _____ длинный _____
горячий _____ продавать _____ давать _____
Состояние словоизменения: И.п. _____ мн.ч. _____ Р.п. _____ мн.ч. _____ согласование
сущ.+прил. _____ согласование числит. 2 и 5 с сущ. (карандаш) _____
употребление предложно-падежных конструкций _____
Состояние словообразования: сущ. с ум.-ласк. суффиксом _____ притяжательные
прилагательные (чей хвост?) _____ относительные прилагательные (какой?) _____
приставочные глаголы _____
Образование названий детенышей: без изменения основы слова _____ с изменением _____
Состояние связной речи ОО «Коммуникация», «Социализация», «Познание»
Составление рассказа по серии картинок

Логопедическое заключение

Индивидуальный план работы

Профиль звукопроизношения

